

**НОВЫЕ ФОРМАТЫ
КНИГ И ФОРМЫ ИХ
РЕКОМЕНДАЦИИ
ЧИТАТЕЛЯМ**

Часть вторая. Зин (езин)

**ГЛАЗУНОВА ЛЮДМИЛА
ВЛАДИМИРОВНА,**
главный редактор научно-
методического журнала
«БИБЛИОТЕКА ШКОЛЫ!»

НОВЫЕ ФОРМАТЫ КНИГ

МНОГОТИРАЖНЫЕ

Флипбук

Фанбук



САМИЗДАТ, РУЧНАЯ РАБОТА

Зин

Флипбук

Скрапбукинг

Смэшбук и его
разновидности:

- Артбук

- Тревелбук

- Джанкбук

и другие «буки»

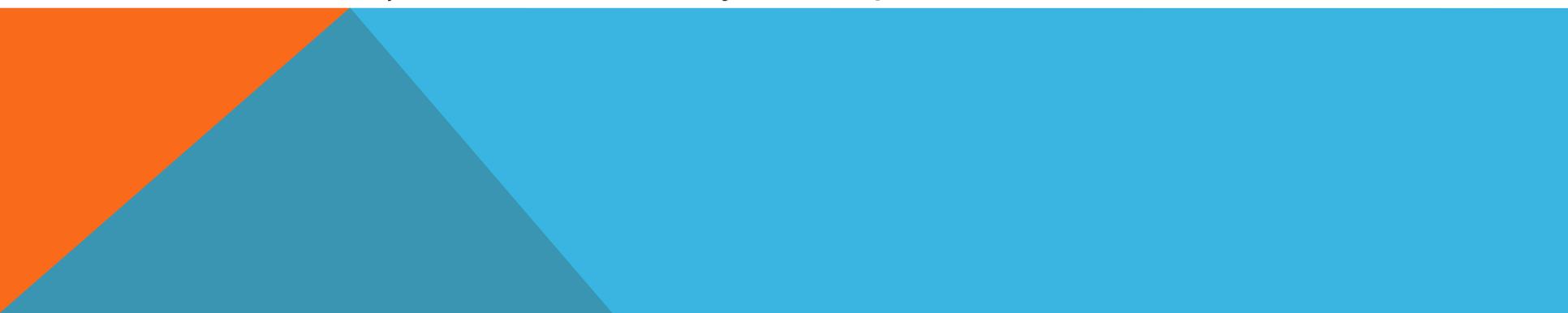
ЗИН (ЕЗИН)

Зин (англ. **zine**) — современное сокращение от *fanzine, magazine*.

Фэнзин (англ. *fanzine*, от *fan magazine* — «фанатский журнал»; иногда просто зин). Слово «зин» (или «фэнзин») произошло от английского слова *zine*, которое, в свою очередь, произошло от слова *magazine*, то есть «журнал».

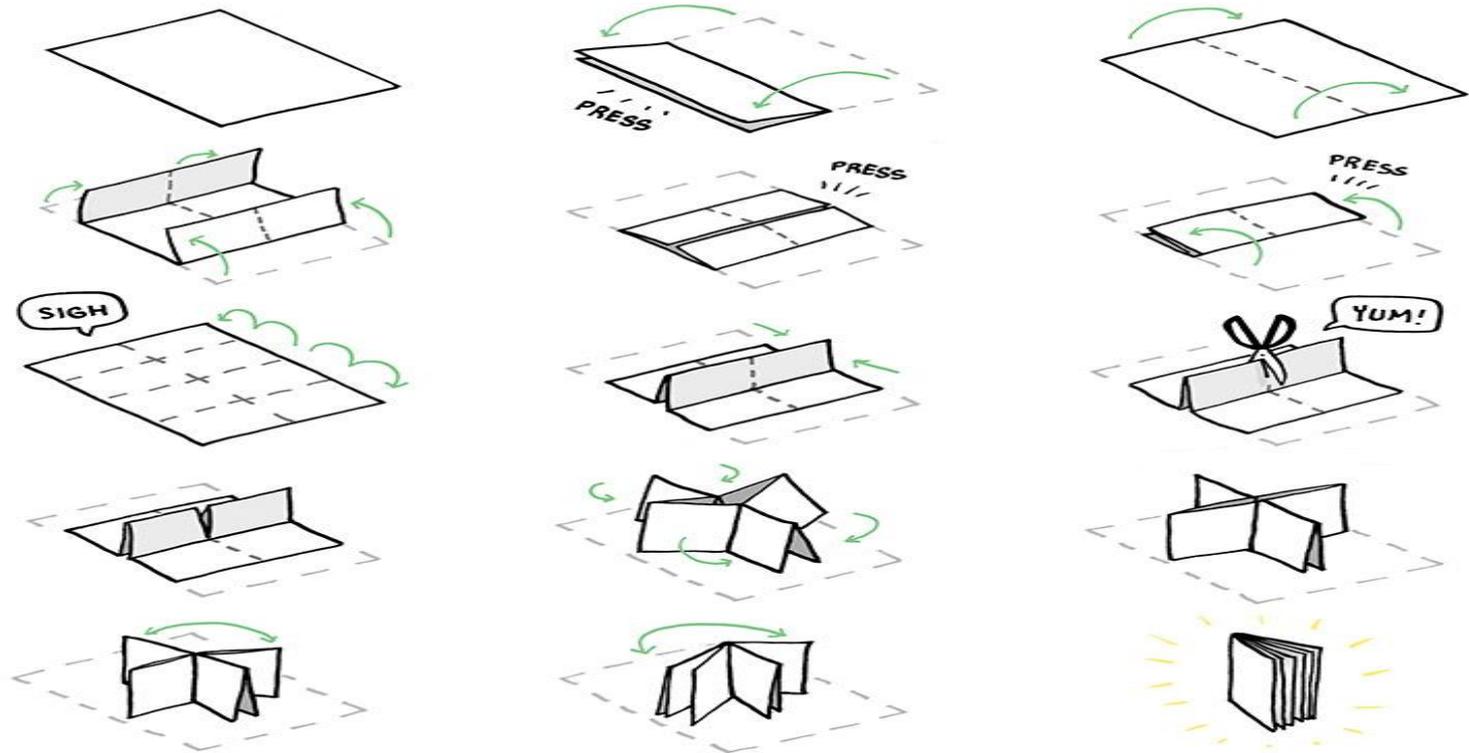
Термин «фэнзин» ввёл в обиход среди американских любителей фантастики журналист-любитель Луи Рассел Шовене (Louis Russell Chauvenet) в 1940-х годах. Сами издания такого типа появились гораздо раньше.

Основные характеристики:

1. Зин — это любительское периодическое или непериодическое издание (журнал, информационный бюллетень, фотоальбом, альманах и т. д.).
 2. Зин — это малотиражное издание (тираж — от 1 до 100–150 экз.).
 3. Зин — это независимое издание.
 4. Зин — нетривиально сверстанное и поданное издание любой тематики — от андеграундной музыки и авангардного искусства до политики и моды.
 5. Фэнзины часто выпускаются субкультурами (например, панками), любителями музыки, фантастики и т. п.
- 

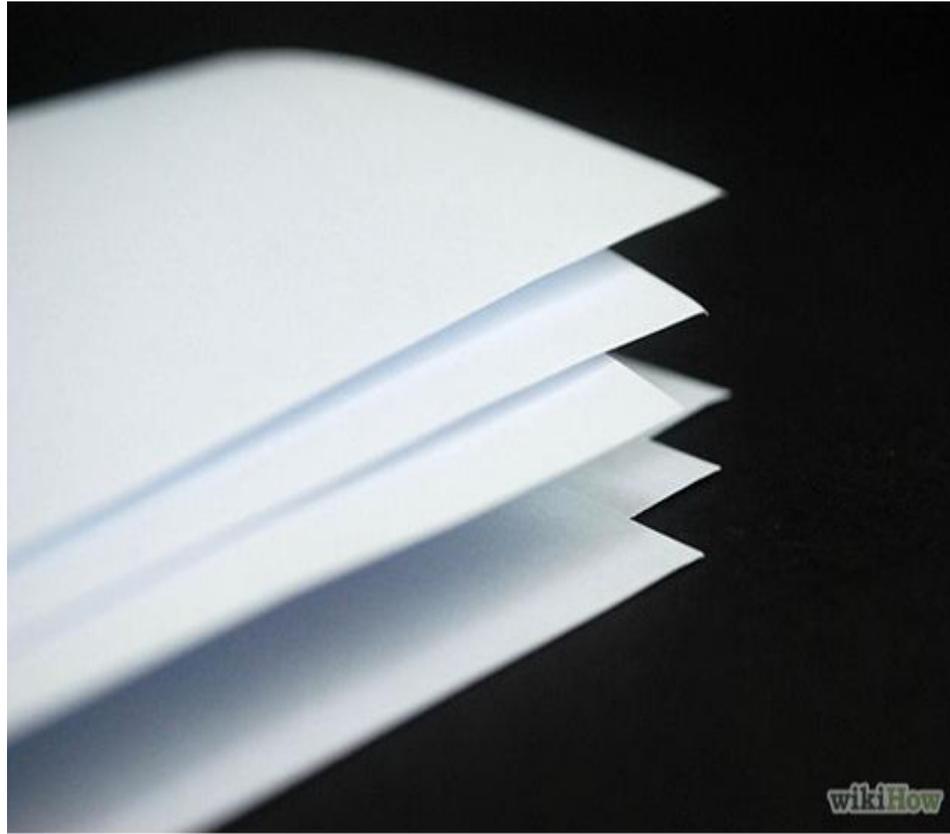
Как создать зин (журнал) своими руками [2]:

HOW TO FOLD A SHEET-O-PAPER INTO A 8-PAGE ZINE



Шаг 1

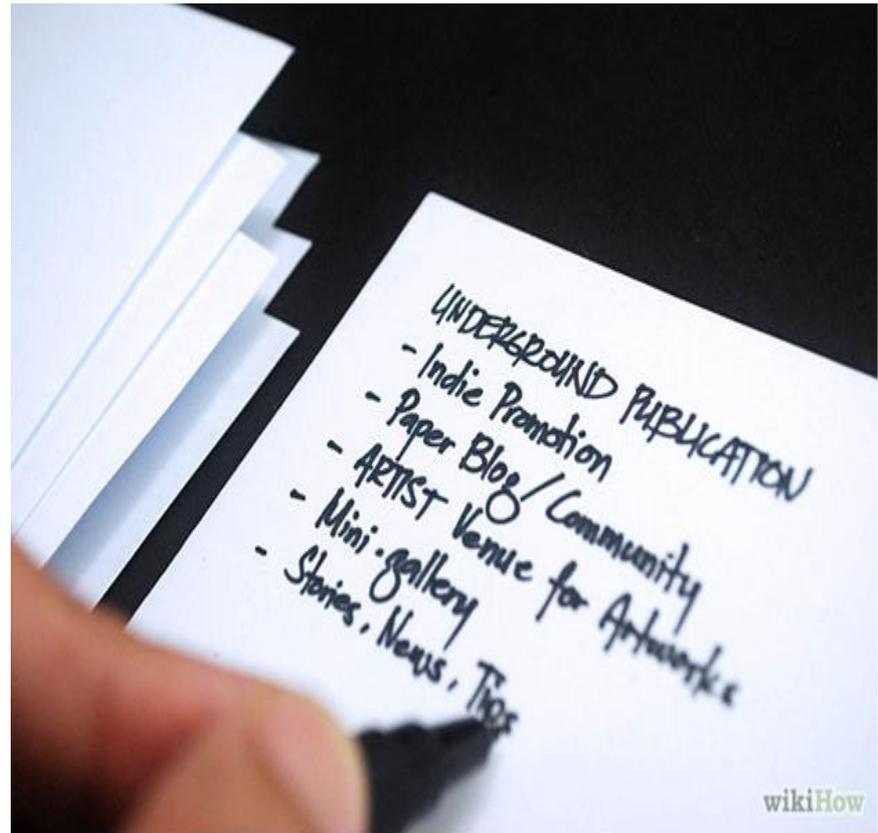
Зин обычно состоит из двенадцати страниц — 10 страниц и обложка, размером 20 см на 14 см. Взять три листа бумаги формата А4 и сложить их пополам по горизонтали.



Шаг 2

Решить, о чем вы будете писать.

Журнал не обязательно должен быть посвящен одной теме, на каждой странице можно освещать различные темы. Популярностью пользуются рассказы, опросы, описания компьютерных игр, обсуждения музыкальных групп и направлений в искусстве, комиксы, кулинарные рецепты, модная одежда, новости и т. д.



Шаг 3

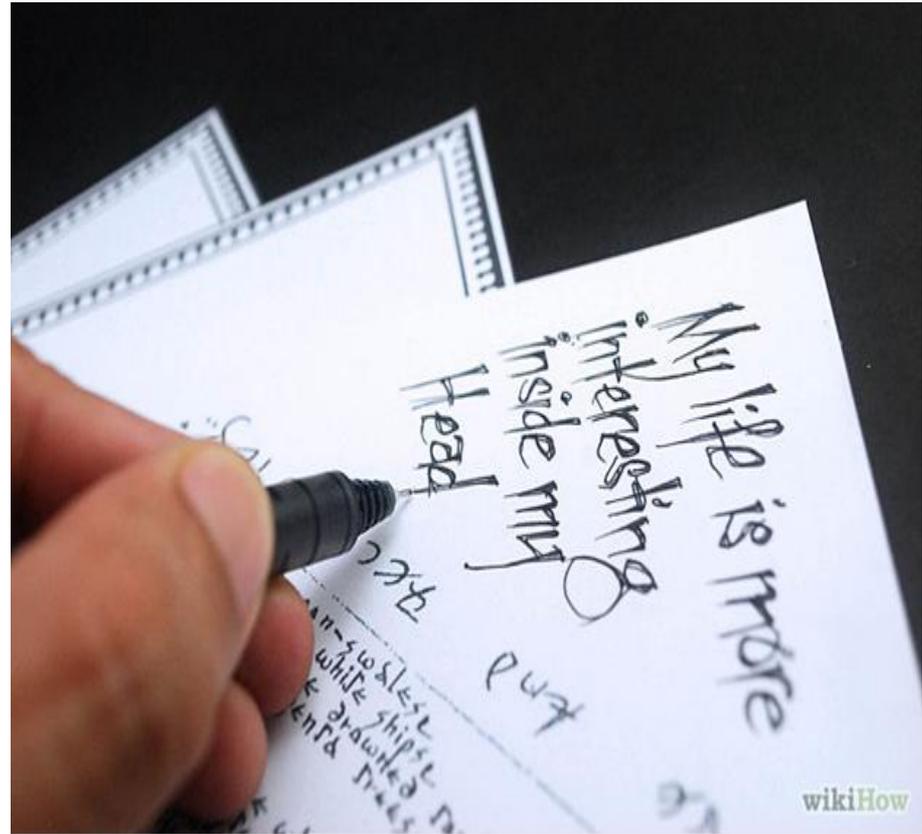
**Выбрать
название.**
Оно должно быть
коротким, по
теме, легко
запоминаться.



Шаг 4

Выбрать оформление.

Можно все писать от руки или набрать текст на компьютере. Главное, чтобы в журнале поместилась вся информация.



Шаг 5

Сделать мастер-копию.

С нее затем нужно будет делать остальные копии. Убедитесь, что зин получился именно таким, каким вы его планировали.



Шаг 6

Начать делать
копии.
Самый простой и
дешевый
способ —
двухсторонняя
копия мастер-
листов.



Шаг 7

**Скрепить
листы и
начать
раздавать
свою
книгу!**



СОВЕТЫ ТЕМ, КТО ПРИСТУПАЕТ К СОЗДАНИЮ ЗИНА:

- ✓ Страницы журнала должны иметь поля со всех сторон. В этом случае зин будет выглядеть более профессионально.
- ✓ Идеи для журнала можно черпать из Интернета или старых фанзинов, однако всегда приветствуются оригинальный подход и собственное видение, авторский взгляд.
- ✓ Знакомьтесь с людьми, которые выпускают зины, и обменивайтесь своими изданиями.
- ✓ Чтобы придать зину винтажный вид, можно приобрести печатную машинку и печатать тексты на ней.
- ✓ Форматировать текст можно с помощью таких программ, как OpenOffice Writer или Scribus.
- ✓ Печатать копии можно на собственном принтере, однако нужно учесть, что черно-белая печать всегда дешевле, чем цветная. Можно печатать на черно-белом принтере, но использовать цветные листы бумаги.

ФОТОЗИН

Фотозин в настоящее время получил широкое распространение. Для его создания наиболее подходящим является формат А5: доступный, небольшой, с ним удобно работать.

Создавая зин, можно многому научиться:

- рассчитывать отступы,
- выбирать бумагу,
- производить цветокоррекцию,
- сшивать листы.



ДВА ОСНОВНЫХ СПОСОБА ИЗДАНИЯ ФОТОЗИНА:

- 1) **«ручной»**, при котором автор самостоятельно распечатывает фотографии, склеивает, сшивает, подбирает размер;
- 2) **«автоматический»**, где специальная программа (например, Blurb — <http://www.blurb.com>) верстает фотографии через интернет-заказ, а позже автор (он же издатель) получает готовый зин.

Первый способ более привлекательный в самом процессе и более неожиданный в отношении результата, ведь каждая книга — **фотозин** — получается совершенно уникальной, сделанной вручную [3].

ЕЗИН (ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ)

Езин (сокр. англ. ezine = electron + magazine) — электронный журнал. Так в обиходе сокращенно именуют «цифровой аналог печатного периодического издания в виде одного или нескольких файлов, доступного для просмотра на компьютере и распространяемого через интернет и на любых носителях информации: магнитных, оптических и пр.» [7, с. 108].



Виды езинов

- 1. Параллельные** — содержат электронные версии печатных изданий.
- 2. Интегрированные** — печатный и электронный форматы дополняют друг друга.
- 3. Оригинальные (синоним веб-журнал)** — издаются только в электронном виде.

ЕЗИН СОДЕРЖИТ:

- • **Интерактивные элементы** — тексты, игры, анкеты, форум и т. д.;
- • **Дополнительные функции** — подписки на обновления (rss и др.) и т. п.

Художественный езин

1. От англ. *art ezine*.
2. Езин посвящен преимущественно современному визуальному искусству, но в некоторых освещаются также другие сферы культуры (литература, кинематограф, музыка).
3. Художественные езины выходят в форматах PDF и EXE, поскольку они позволяют сохранить сложную верстку документа.

Популярность этой разновидности электронного журнала вызвана несколькими факторами:

- ✓ почти вся потенциальная целевая аудитория таких журналов имеет доступ к интернету;
- ✓ художественные езины распространяют бесплатно;
- ✓ создать подобный журнал можно, не вкладывая в него много средств.

Распространяются художественные езины через собственные сайты, специализированные каталоги эзинов и дизайнерские ресурсы.

Разновидности электронных арт-журналов

- **Обзоры (review)** — электронные журналы с несложным дизайном, где публикуют лучшие, по мнению редакции, работы (например, «REVISION» — www.revision.ru).
- **Витрины (showcase)** — электронные журналы, состоящие из статей, посвященных художникам и их работам (например, «Bastard Magazine», «Artzmania», «Вак»). Часто художники сами готовят статьи, а редакция только вставляет в журнал.
- **Собственно художественные езины** — электронные журналы с оригинальными материалами, созданными редакцией (например, «Туро», «НАШ»).
- **Другие.** Например, «New rocker» задает авторами тематику работ, «Bloodwar» публикует граффити и стикеры безотносительно к их авторству и т. д.

Школьные библиотекари и учителя могут использовать такую форму работы, как создание зинов (езинов) и их разновидностей:

- 1. Как и прежде, в работе библиотечных кружков и факультативов. В традиционной библиотечной практике на занятиях библиотечного кружка при школьной библиотеке (например, опыт по разработке занятий переплетного кружка «Книжная больница» был приведен в № 12 за 2014 год) давно практикуется «самиздат». Однако со временем меняются («осовремениваются») названия и технология.**
- 2. При проведении занятий на Неделе детской и юношеской книги (24–30 марта 2015 г.).**
- 3. Для участия в акциях в рамках Года литературы в России 2015. Можно предложить учащимся создать собственный зин или электронный журнал (фотозин), посвященный юбилеям писателей и поэтов, любимым произведениям, литературным героям.**
- 4. Написать ученикам собственное произведение (стихотворение, рассказ и т. д.) в одном из форматов, напечатать или создать электронный журнал и провести конкурс школьного самиздата.**
- 5. В рамках коллективной работы учащиеся могут постранично готовить для одной общей темы зины и электронные журналы и т. д.**

Источники

1. Дай зин! : сайт о самиздате и зинопубликации [Электрон. ресурс]. — URL: <http://diy-zine.com>.
2. Как сделать свой зин [Электрон. ресурс]. — URL: <http://ru.wikihow.com/сделать-свой-зин>
3. Новое искусство: фотозин [Электрон. ресурс]. — URL: <http://geometria.ru/blogs/art/65072>.
4. Премия Хьюго за лучший фэнзин [Электрон. ресурс] // Википедия : свобод. энцикл. — Дата обновления: 10.04.2013. — URL:<http://ru.wikipedia.org/?oldid=54650243> (дата обращения: 10.12.2014).
5. Фэнзин [Электрон. ресурс] // Википедия : свобод. энцикл. — [2014–2014]. Дата обновления: 24.06.2014. — URL: <http://ru.wikipedia.org/?oldid=63814837> (дата обращения: 24.12.2014).
6. Семипрозин [Электрон. ресурс] // Википедия : свобод. энцикл. — [2010–2010]. Дата обновления: 12.05.2010. — URL: <http://ru.wikipedia.org/?oldid=24489741> (дата обращения: 12.12.2014).
7. Щербинина Ю. В. Книга. Текст. Коммуникация : слов.-справ. новейших терминов и понятий : справочник / Ю. В. Щербинина. — М. : Форум : НИЦ ИНФРА-М, 2015. — 304 с.

Уважаемые коллеги!

Ждём ваших откликов на представленный материал: используете ли вы в работе новые форматы книг (в том числе перечисленные), какие именно акции и мероприятия проводите, что можете порекомендовать коллегам. Присылайте свои материалы на нашу почту:

biblioteka_shkoli@mail.ru

И мы их опубликуем в ближайшем номере журнала «Библиотека школы!»